

Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение
«Обвинская коррекционная школа-интернат» «Обвинская школа – интернат»

Согласовано:
Зам. директора по УВР: _____
Шилоносова А.К.
« ____ » _____ 2022г

Утверждаю:
Директор школы: _____
Филимонова Н.В.
« ____ » _____ 2022г

Рабочая учебная программа

по чтению

в 4 классе

на 2022 – 2023 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии
с ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Вариант 1

Программу разработала:

Новикова К.Ю. учитель нач. классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по чтению составлена в соответствии с нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014г. №1599 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- В соответствии с АООП образовательной организации;
- Планируемыми результатами освоения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы;
- Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 1 – 4 класс/ Под редакцией В.В. Воронковой – Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 2013 г.
- Учебным планом школы-интерната МОКУ «Обвинская школа-интернат» на 2021-2022 учебный год;

Программа адресована учащимся 4 класса, 136 часов в год по 4 часа в неделю.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы «Чтение», в 2 частях, 5 изд.. Автор - составитель: С.Ю. Ильина, - М.: «Просвещение», 2019 г..

В начальных классах проводится объяснительное чтение, представленное через систему заданий, в процессе которых у обучающихся развивается техника чтения, умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счёт группировки материала.

За основу взят традиционный тематический принцип группировки материала, который позволяет опираться на жизненный опыт обучающихся.

Для чтения в 4 классе подобраны произведения устного народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Это произведения о картинах родной природы, о настоящем и прошлом нашей Родины, рассказы о жизни, труде наших современников, о делах школьников. В процессе обучения у обучающихся совершенствуется техника чтения, постепенно формируется умение самостоятельно разбираться в содержании прочитанного. Ведется систематическая работа по обучению чтению про себя, формируется орфоэпическое выразительное чтение с переходом на чтение целыми словами, последовательно увеличивая объем читаемого текста.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. Проводится работа по развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения. С этой целью в 3 классе в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Планируемые результаты усвоения учебного предмета:

Личностные результаты

- *опыт ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- *опыт коммуникации;

*начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, представителями различных социальных групп;

Предметные результаты:

*ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;

*ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям, трудолюбие;

*элементарные представления о различных профессиях.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению и развитию речи на конец обучения в 4 классе.

Минимальный уровень:

- читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;

- читать про себя;

- отвечать на вопросы по прочитанному;

- выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;

- определять главную мысль произведения;

- читать отрывки по ролям.

Достаточный уровень:

- знать наизусть 5-8 стихотворений.

- пересказывать прочитанное полностью и выборочно;

- участвовать в коллективном составлении рассказа на тему, близкую к теме прочитанного текста;

- отличать сказку от рассказа.

Цель: формирование у обучающихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения

Задачи:

- научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно
- воспринимать его содержание, уметь поделиться впечатлением о прочитанном, пересказывать текст.
- Формировать читательскую самостоятельность у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки, умение выбирать книги по интересу.
- Учить самостоятельно работать с книгой.

Содержание программы

Техника чтения

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.
- Чтение про себя простых по содержанию текстов.

Понимание читаемого

- Ответы на вопросы, о ком или, о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание учебного курса

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	12
2	Время листьям опадать	17
3	Делу – время, потехе – час	7
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	8
8	Полюбуйся, весна наступает...	13
9	В мире волшебной сказки	10
10	Родная земля	10
11	Лето пришло	11
	Итого:	136

Тематическое планирование

№	Наименование разделов/тема урока	Количество часов	Характеристика деятельности учащихся
	Раздел «Школьная жизнь»	12	
1	Н.Носов «Снова в школу»	1	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя и вопросы, представленные в рассказе. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую к теме прочитанного произведения.
2	Э. Мошковская «Жил-был Учитель»	1	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
3	М. Пляцковский «Чему учат в школе»	1	Чтение трудных по структуре слов. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя и вопросы, представленные в рассказе. Объяснение образного выражения.
4	Ю.Ермолаев «Поздравление»	1	Чтение трудных по структуре слов. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя и вопросы, представленные в рассказе. Объяснение образного выражения.
5	Е. Шварц «Как Маруся дежурила»	1	Чтение трудных по структуре слов. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния героя. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя и вопросы, представленные в рассказе. Объяснение образного выражения.
6	Е. Ильина «Шум и шумок»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.
7	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.
8	Л. Каминский «Три желания Вити»	1	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя.
9	В. Берестов «Читалочка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на

			материале прочитанных произведений. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.
10	М. Бертнев «Зарубите на носу»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.
11	Загадки.	1	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе.
12	Обобщающий урок по разделу.	1	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?».
	Раздел «Время листьям опадать»	17	
13	Н. Антонова «Жёлтой краской кто-то...»	1	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелётных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения.
14	Н. Абрамцева «Осенняя сказка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.
15	Е. Благинина «Подарки осени»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника.
16	Л. Воронкова «Лесные подарки»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана.
17	А. Твардовский «Лес осенью»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.
18	В. Путилина «В осеннем лесу»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.
19	Н. Некрасов	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст

	«Славная осень!»		стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.
20	Э. Шим «Отчего осень грустна»	1	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста.
21	К. Бальмонт «Осень»	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.
22	Ю. Коваль «Три сойки»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстрированный материал.
23	Н. Сладков «Холодная зимовка»	1	Узнавание и называние птиц, изображённых на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста.
24	А. Плещеев «Скучная картина»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание стихотворения наизусть.
25	О. Иваненко «Сказка про маленького жучка»	1	Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.
26	К. Ушинский «Пчёлы и мухи»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.
27	Г. Граубин «Время листьям опадать»	1	Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами.
28	Загадки.	1	Соотнесение иллюстративного материала (предметных

			картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок, загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование.
29	Обобщающий урок по разделу.	1	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.
	Раздел «Делу время – потехе час»	7	
30	Русская потешка «Пекла кошка пирожки...»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.
31	Чешская потешка «Сенокос».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки.
32	Л. Пантелеев «Карусели».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.
33	Н. Носов «Прятки»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.
34	Считалки	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.
35	М. Булатов «Жмурки»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный опыт.
36	Обобщающий урок по разделу.	1	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.
	Раздел «В мире	13	

	ЖИВОТНЫХ»		
37	К. Ушинский «Бодливая корова»	1	Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.
38	В. Бирюков «Упрямый котёнок»	1	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план.
39	В. Гаранжин «Пушок»	1	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логической виды планов.
40	Е. Чарушин «Томка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.
41	Б. Житков «Охотник и собаки»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Предложение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.
42	Л. Матвеева «Чук заболел»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев.
43	Г. Снегирев «Хитрый бурундук»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.
44	А. Барков «Барсучья кладовая»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.
45	А. Дорохов «Гостья»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли).
46	Г. Корольков «Игрушки лисят»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и

			поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.
47	Ю. Дмитриев «Лиса»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.
48	Загадки.	1	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбор. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование.
49	Обобщающий урок по разделу.	1	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Выявление нравственного смысла выражения « человек и животные – друзья» с опрой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах.
	Раздел «Жизнь дана на добрые дела»	9	
50	Г. Ладонщиков «Миша-мастер»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов.
51	Е. Пермяк «Пичугин мост»	1	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла пословицы.
52	В. Хомченко «Михаськин сад»	1	Словесное рисование. Формулирование элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
53	С. Баруздин «Когда люди радуются «	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.
54	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.
55	Е. Благинина «Котёнок»	1	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте

			слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.
56	В Голявкин «Птичка»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Осмысления понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование.
57	Обобщающий урок по разделу.	1	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.
	Раздел «Зима наступила»	24	
58	Л. Воронкова «Снег идёт»	1	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование.
59 60	А. Слещёв «Снегурочка»	2	Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.
61	И. Суриков «Зима»	1	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение.
62	С. Маршак «Декабрь»	1	Объяснение значения слов с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.
63 64	В. Сутеев «Ёлка»	2	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке.
65	Л. Клавдина «Вечер под Рождество».	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества.
66	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо?»»	1	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание

			нравственного смысла понятия «уважение к старшим». Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
67 68	Н. Носов «На горке»	2	Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке.
69 70	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»	2	Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану.
71	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя.
72	П. Головкин «Зимняя сказка»	1	Объяснение образных текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.
73 74	Г. Скребицкий «Митины друзья»	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
75	В. Бирюков «Снежная шапка»	1	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении. Графическое иллюстрирование.
76	Е. Благинина «Загадка».	1	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в загадках. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок.
77	Е. Тараховская «Загадка»	1	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в загадках. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок.
78	А. Тумбасов «В шубах и шапках». А. Рождественская «Загадка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки.
79	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза-воеводы. Заучивание стихотворения наизусть.
80	В. Бианки	1	Установление причинно-следственных связей между

	«Находчивый медведь».		поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.
81	А. Спирин «Зимние приметы».	1	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.
82	Обобщающий урок по разделу.	1	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т.д.). объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.
	Раздел «Весёлые истории»	8	
83	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	1	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей».
84	Г. Остер «Одни неприятности».	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов.
85	М. Пляцковский «Однажды утром».	1	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.
86	В. Бирюков «Почему комары кусаются».	1	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.
87	С. Маршак «Вот какой рассеянный»	1	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.
88	О. Кургузов «Две лишние коробки»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. мотивов поступков героев. Словесное рисование.
89	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?»	1	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.
90	Обобщающий урок по разделу.	1	Воспроизведение текстов, прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по

			внеклассному чтению стихотворения с. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций).
	Раздел «Полюбуйся, весна наступает...»	13	
91	В. Алфеев «Март»	1	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.
92 93	М. Фролова «Восьмое марта».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.
94	Е. Благинина «Забота»	1	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким».
95	А. Соколовский «Бабушкина вешалка»	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложений.
96	В. Бианки «Последняя льдина». Загадки (первые три).	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок.
97	А. Плещеев «Весна».	1	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть.
98	А. Барков «Скворцы прилетели». Загадка (последняя).	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.
99	Э. Шим «Всеми свой срок»	1	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.
100	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...»	1	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
101	Ю. Коваль «Весенний вечер».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной

			природы, представленной в тексте. Воссоздание звуков, запахов, цветовой гаммы весеннего леса. Свободные рассказы на тему «Ранняя весна»; обмен впечатлениями об увиденном с опорой на вопросы учителя.
102	Ю. Дмитриев «Опасная красавица».	1	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.
103	Обобщающий урок по разделу.	1	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов.
	Раздел «В мире волшебной сказки»	10	
104	Русская народная сказка «Хаврошечка».	2	Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение отдельных выражений из сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.
105 106	Русская народная сказка «Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке».	2	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке.
108	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1	Объяснение слова с опорой на материал. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть.
109	Ш. Перро «Подарки феи».	1	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Определение волшебного и реального в сказке. между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану.
110	Братья Гримм «Горшочек каши».	1	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.
111	В. Порудоминский «Наши сказки».	1	Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста.
112 113	Обобщающий урок по разделу.	2	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определения характеров героев прочитанных сказок. Определения собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчёт о сказке, прочитанной во внеурочное время. Игра-викторина «В гостях у сказки».
	Раздел «Родная земля»	10	

114	М. Ильин «Царь-колокол».	1	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва – столица нашей Родины» или «Кремль – сердце Москвы».
115	С. Васильева «Город на Неве».	1	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города.
116	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения.
117	С. Вербова «Сочинение на тему»	1	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине.
118	Л. Кассиль «Какое это слово»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».
119	По Б. Никольскому «Главное Дело»	1	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «Защитник Родины».
120	А. Усачёв «Защита»	1	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Отчизна», «Родина». Формулирование элементарных суждений, умозаключений.
121	По Л. Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	1	Ответы на вопросы по содержанию. словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «Защитник Родины».
122	Л. Белозёров «День Победы».	1	Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян.
123	Обобщающий урок по разделу.	1	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений, умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного выражения «Родина – мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе и селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам.
	Раздел «Лето пришло»	11	
124	С. Козлов «Ливень»	1	Рассматривание сюжетной картинке; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.
125	Г. Граубин «Тучка»	1	Объяснение смысла образного выражения. Установление

			причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.
126 127	Н. Павлова «Хитрый одуванчик».	2	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений, умозаключений.
128	Е. Благинина «Одуванчик».	1	Нахождение в тексте определений, характеризующий в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление чувственного образа, созданного в стихотворении на основе личного опыта. Выразительное чтение.
129 130	По А. Дорохову «Встреча со змеей».	2	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста, объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.
131	А. Бродской «Летний снег».	1	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
132	В. Голявкин «После зимы будет лето»	1	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.
133	О. Тарнопольская «Хозяюшка»	1	Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки. Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа загадка?»). Сравнение сходных по содержанию текстов («Хозяюшка» О. Тарнопольская, «Ливень» С. Козлова).
134 135	По А. Спирину «Летние приметы»	2	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе.
136	Обобщающий урок по разделу.	1	Определение названия прочитанной сказки путём отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы по теме «Летние каникулы». Обсуждение в парах и группах темы «Почему я люблю летние каникулы?».

- Ответы на вопросы, о ком или, о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

Развитие устной речи

- Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.
- Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

- Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

- Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.
- Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

Содержание учебного курса

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	12
2	Время листьям опадать	17
3	Делу – время, потехе – час	7
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	8
8	Полюбуйся, весна наступает...	13
9	В мире волшебной сказки	10
10	Родная земля	10
11	Лето пришло	11
	Итого:	136