

**Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение  
«Обвинская коррекционная школа-интернат»**

Согласовано

Зам. директора

А.К. Шилоносова \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022год

Утверждаю

Директор школы

Н.В.Филимонова \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАМ.....**

по учебному предмету

**«Ручной труд»**

для 3 класса

на 2022 – 2023 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии

с ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Программу разработала: Бабина М.В.  
учитель начальных классов

Обвинск, 2022

## 1. Пояснительная записка

### Перечень нормативных документов, используемых при составлении рабочей программы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального, основного общего и среднего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года №1015.;
4. Постановление Главного санитарного врача РФ от 10.07.2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
6. Учебный план МОКУ «Обвинская школа-интернат».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с ФГОС УО, на основе требований к результатам освоения АООП НОО ОВЗ на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП УО, программы формирования универсальных (базовых) учебных действий.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов.

Уроки трудового обучения позволяют учащимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### Методы:

#### а) **общепедагогические методы:**

-словесные – рассказ, объяснение, беседа;

- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

**б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения (По Е.Д. Худенко):**

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- включение в уроки современных реалий;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

**Виды труда:**

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

**Формы работы:**

- фронтальная работа,
- индивидуальная работа,
- работа в паре.

## 2.Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Ручной труд» ставит следующие *задачи*:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

**Коррекция** интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

#### **Общая структура курса.**

Повторение

Работа с природными материалами

Работа с проволокой

Работа с проволокой

Работа с древесиной

Работа с металлоконструктором

Работа с бумагой и картоном

Работа с текстильным материалом

### **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» обязательной части учебного плана в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на всех этапах обучения.

На изучение данного учебного предмета в 3 классе отводится 1 час в неделю. В год - 34 ч.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

##### **Личностные результаты**

Личностные результаты обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом, включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки, проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной трудовой деятельности.

Личностными результатами изучения предмета являются:

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей работы;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие образного восприятия и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизация интеллектуального и эмоционального развития;
- формирование мировоззрения, целостного представления о мире, о формах декоративно-прикладного искусства;
- формирование готовности к труду, навыков самостоятельной работы;
- развитие умений и навыков познания и самопознания через накопление опыта эстетического переживания;
- умение познавать окружающий мир и свою роль в нем как преобразователя, через учебную трудовую деятельность.

##### **Личностные БУД:**

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах-поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Регулятивные БУД:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем-темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

#### **Познавательные БУД:**

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- наблюдать.

#### **Коммуникативные БУД:**

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников в спорной ситуации.

#### **Предметные результаты**

##### ***К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:***

- знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

знать названия и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

использовать в работе доступные материалы (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

### ***Основные требования к умениям учащихся:***

#### **Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению;
- определять способы соединения деталей.

#### **Достаточный уровень:**

- умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;
- умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом);
- знание видов художественных ремесел;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, - соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя;
- умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием- с помощью учителя;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное).

#### ***Описание диагностического инструментария***

В программе по ручному труду обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по математике в 3 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программой 3 класса по 5 – балльной системе отметок. В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%;
- оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65%;
- оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающийся верно выполняет от 35% до 50% заданий;
- оценка «2» - не ставится.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне усвоения знаний, умений и навыков в текущем году; запланировать индивидуальную и групповую работу с учащимися в дальнейшем обучении.

Программа определяет оптимальный объём знаний и умений, необходимый и достаточный для детей данного возраста.

В программе по ручному труду выделяются разделы.

## **5. Содержание учебного предмета**

### ***Работа с природными материалами***

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.

Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).

Работа с тростниковой травой.

Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### ***Работа с бумагой***

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

***Разметка бумаги.*** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

***Вырезание ножницами из бумаги.*** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

***Обрывание бумаги.*** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

***Складывание фигурок из бумаги*** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вгнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

***Конструирование из бумаги и картона*** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

***Соединение деталей изделия.*** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### ***Картонажно-переплетные работы***

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

#### ***Работа с текстильными материалами***

***Шитье.*** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание.*** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани.*** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

***Шитье.*** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

#### ***Работа с металлом***

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

#### ***Работа с проволокой***

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

#### ***Работа с металлоконструктором***

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

## 6. Тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел, тема урока</i>	<i>Кол – во часов</i>	<i>Сроки</i>	<i>Словарные слова</i>	<i>Наглядность</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<b>Повторение</b>						
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	1		<i>инструменты</i>	материалы, необходимые для работыс. 4-9	Знакомство с материалами и инструментами, используемыми на уроках ручного труда.
<b>Работа с природными материалами</b>						
2	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Рыбка».	1		<i>аппликация</i>	образецс. 10-13	Аппликация из листьев
3	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов	1		<i>аппликация</i>	образец с.14-17	Аппликация из грецких орехов
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
4	Сорта бумаги и их назначение	1		<i>вид сорт</i>	сорта бумагис. 18-19	Практическая работа по изучению сортов бумаги
5	Изготовление аппликации из обрывной бумаги	1		<i>аппликация</i>	образецс. 20-21	Изготовление аппликации из обрывной бумаги
6	Окантовка картона полосками бумаги	1		<i>окантовка</i>	образец с. 23-25	Разметка по линейке
7	Изготовление картины на окантованном картоне	1		<i>окантовка</i>	образецс. 36	Разметка по линейке
<b>Работа с проволокой</b>						
8	Применение проволоки в изделия	1		<i>проволока</i>	образецс. 27-29	Практическая работа по изучению свойства проволоки
9	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1		<i>кусачки плоскогубцы</i>	образецс. 30-32	Сгибание проволоки
<b>Работа с древесиной</b>						
10	Дерево и древесина. Способы обработки древесины	1		<i>древесина</i>	образец с. 32-35	Лепка изделий цилиндрической формы

11	Изготовление колышка для растений	1		<i>колышек</i>	образец с. 36-37	Лепка изделий конической формы
<b>Работа с природным материалом</b>						
12	Изготовление объёмных изделий из природных материалов	1		<i>стека</i>	образец с. 38-39	Изучение приёмов соединения деталей
13	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы	1		<i>тростниковая трава</i>	образец с. 40-41	Использование приёмов соединения деталей
<b>Работа с металлоконструктором</b>						
14	Соединение планок винтом и гайкой	1		<i>винт гайка</i>	образец с. 42-43	Соединение планок
15	Сборка из планок квадрата	1		<i>планка</i>	образец с. 45	Соединение планок
<b>Работа спроволокой</b>						
16	Изготовление из проволоки букв	1		<i>скульптура</i>	образец с. 46-49	Сгибание проволоки
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
17	Изготовление складной гирлянды	1		<i>гирлянда</i>	образец с. 50-53	Складывание бумаги
18	Изготовление цепочки из бумажных колец	1		<i>цепочка</i>	образец с. 54-57	Использование полушаблона
19	Изготовление плоской карнавальной маски	1		<i>маска</i>	образец с. 58-61	Использование полушаблона
20	Изготовление каркасной шапочки	1		<i>каркас</i>	образец с. 63	Изготовление ободка
21	Изготовление каркасной шапочки	1		<i>кокошник шлем</i>	образец с. 64-67	Изготовление шапочки
22	Изготовление складной доски для игры	1		<i>разметка</i>	образец с. 68-71	Разметка по линейке
<b>Работа с текстильным материалом</b>						
23	Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани	1		<i>прямой стежок</i>	образец с. 74	Выполнение стежков

24	Выполнение строчки косыми стежками	1		<i>косой стежок</i>	образец.75	Выполнение стежков
25	Изготовление закладки из фотоплёнки	1		<i>косой стежок</i>	образец.68-71	Выполнение стежков
26	Ткань. Виды работы с тканью.	1		<i>хлопок лён</i>	карточки	Выполнение заданий
27	Изготовление прихватки	1		<i>ткань</i>	образец.84-87	Сшивание деталей
<b>Работа с древесиной</b>						
28	Изготовление аппликации из древесных опилок	1		<i>опилки</i>	образец.78-81	Разметка контура
<b>Работа с бумагой и картоном</b>						
29	Изготовление коробки	1		<i>клапан</i>	образец.90-91	Выполнение надрезов
30	Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык	1		<i>стык</i>	образец.92-93	Соединение стыков
31	Изготовление матрёшки	1		<i>конус</i>	образец.100-101	Склеивание конусов
<b>Работа с текстильным материалом</b>						
32	Строчка прямого стежка в два приёма	1		<i>стежок</i>	образец.94-95	Выполнение стежков
33	Строчка косого стежка в два приёма	1			образец.96-98	Выполнение стежков
34	Изготовление закладки с вышивкой	1			образец.99	Выполнение стежков

## **7. Учебно-методическое обеспечение**

### 1. Учебная литература

- Программа по занимательному труду специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы/ под редакцией И.М. Бгажноковой, филиал издательства «Просвещение», Санкт-Петербург, 2013г.

### 2. Научно-методическая литература

- Обучение учащихся 1 – 4 классов вспомогательной школы. Пособие для учителей/ Под ред. В.Г. Петровой. – М., 1986г.
- Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. Маллер А.Р. Практическое пособие. Изд.3-е испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2005г.
- Интернет ресурсы

### 3. Литература для учащихся

- Л. А. Кузнецова «Технология: Ручной труд: 3 класс», учебник. СПб.: «Просвещение», 2013г.

## **Материально-техническое обеспечение**

### Демонстрационные и печатные пособия

- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Сюжетные картинки в соответствии с тематикой
- Слова для словарной работы
- Алгоритмы изготовления поделок
- Шаблоны геометрических фигур
- Засушенный природный материал
- Коллекция бумаги
- Коллекция ниток
- Коллекция ткани
- Металлоконструктор
- Предметы народных промыслов
- Памятки: «Правила работы с пластилином»  
«Правила работы с клеем»  
«Правила работы с ножницами»

### Технические средства обучения

- Ноутбук
- Принтер-ксерокс
- Мультимедийный проектор
- Экран



